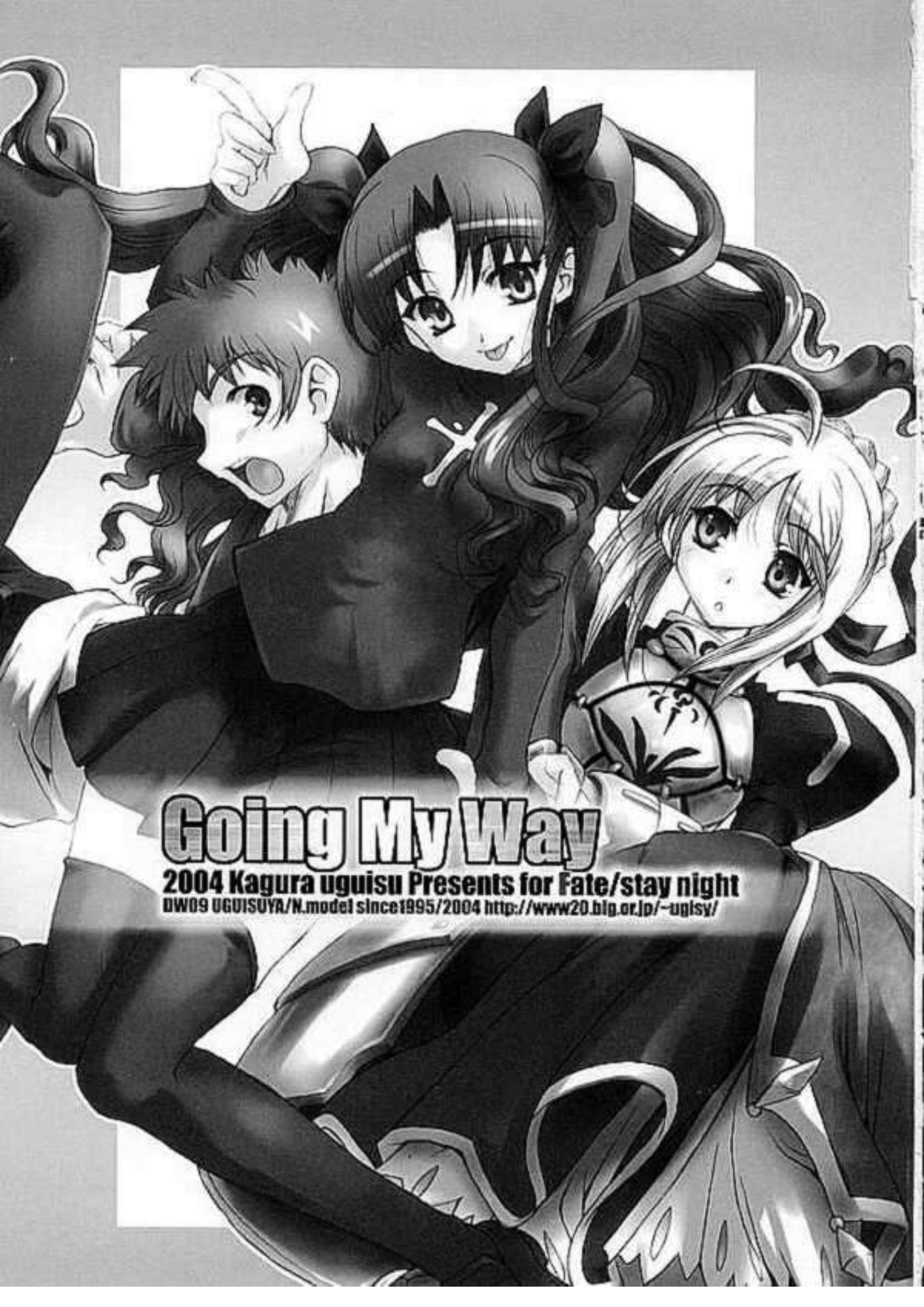


# Going My Way

2004 Kagura uguisu Presents for Fate/stay night  
DW09 UGUISUYA/N.model since1995/2004 <http://www20.big.or.jp/~ugisy/>



# Going My Way

2004 Kagura uguisu Presents for Fate/stay night  
DW09 UGUISUYA/N.model since1995/2004 <http://www20.big.or.jp/~uglsv/>

## マエガキ

■とうもー毎度お馴染み驚神奈ツスー（だらけたち紙交換ボイス風）相も変わらぬ日程で作業してまーあ。現在進行形。終わいません。右手首痛いであ。

今回は Fate/stay night なつヶであが、なんとも時間が無いのが口惜しいカンジでありますよ〜。予定はなかなかうまく詰められないものであねえ…。南無。

それでもこの暇だけで総計40ページ描けただけでも良しとしまあがー、なとと自分を慰めてみたい。自慰。

良いんだが悪いんだがいつも通りの仕上がりになっているはあ。…ハズだ、そう願いたい！（希望）

そんなこんなではありまあが楽しんで頂けたらこれ幸いです。

2004.8 驚神奈





-ハイヨルモノ- 翼 神楽



気持ち悪い!!





なんか  
スゲー怒って  
ないか?アレ...

そうですね...



は?

ふむふむ...  
え!?私は...  
何ですって!?

何ん?聞い  
てさたて!



私達の仲を邪魔  
する気ね!  
アンタはいらぬ!  
アンタに取られる  
位なら先バイを  
丸飲みしてやるから!

だそうです

丸飲み!!

スゥ...

すいません桜  
私はシロウから  
離れません

戦うというなら  
全力で  
望みます

何故なら私は  
シロウをこの身に  
賭けて守ると  
我が剣に誓ったの  
ですから!

ひび

肉まし

Da  
**墮**  
**土**

もき

もき

うわああー  
戻ってコイ  
セイバ  
ンツ

180°



た、助かりました……なんという力だった

令呪を使ってくれなければ今頃桜の手に落ちていたところでした

あ、さっきから……

もう！  
見てられないわね！  
どきなさい二人共！！



と……遠坂にアーチャーっ？

桜は私達が始末をつけるわ

え!!

覚悟しなさい桜……っ

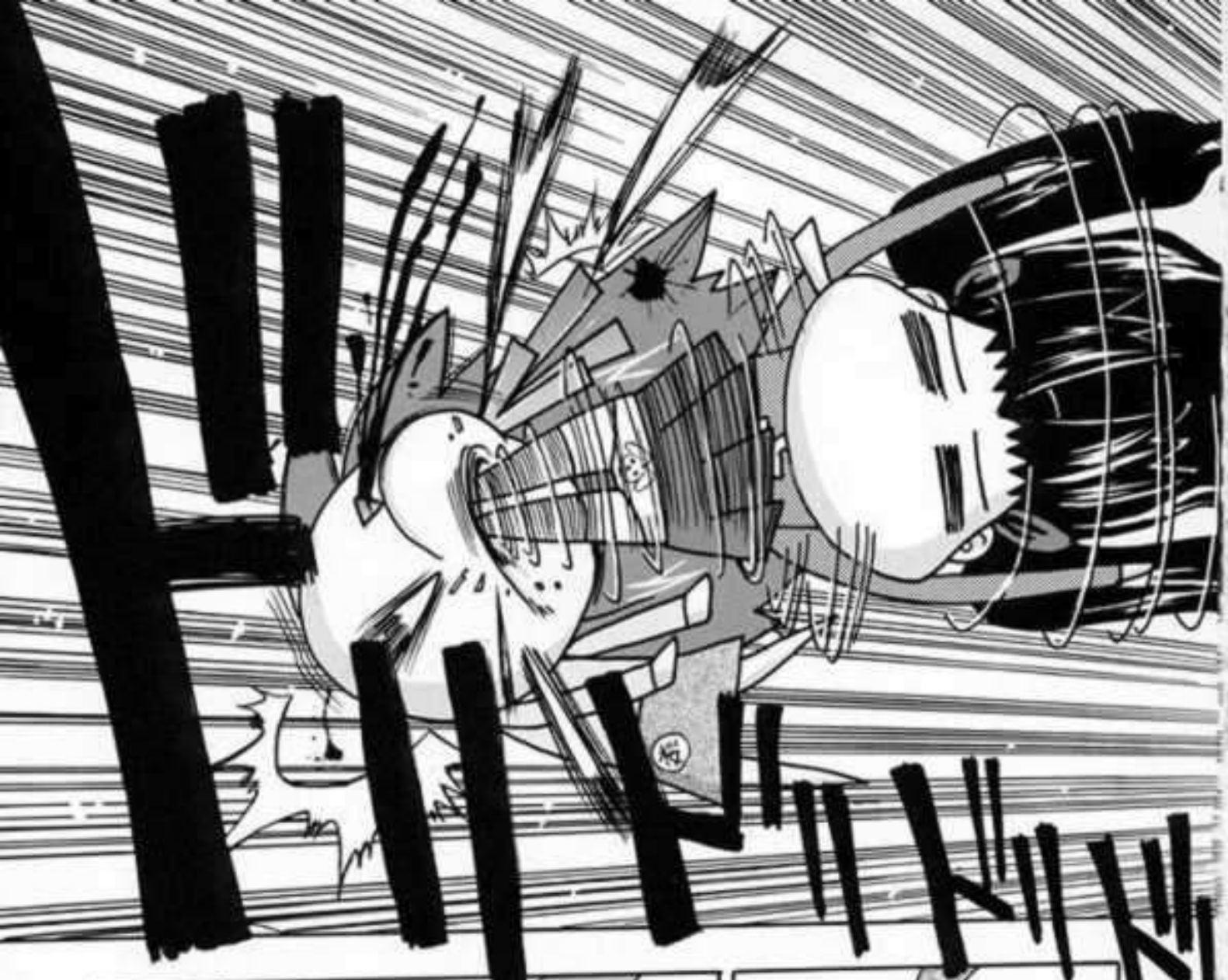
アーチャー!!

まかせておけっ受けよ！我が刺製を





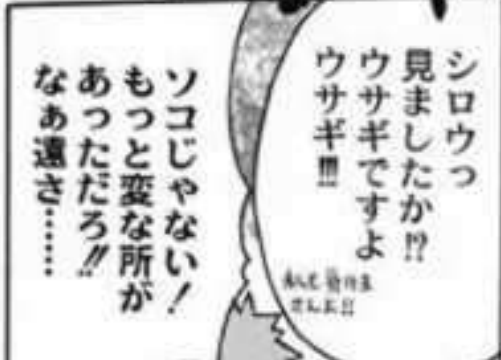




か？

どうも...  
お久しぶりです  
お久しぶりです  
お久しぶりです

お久しぶりです  
お久しぶりです  
お久しぶりです



シロウっ  
見ましたか!!  
ウサギですよ  
ウサギ!!!

ソコじゃない!  
もつと変な所が  
あっただろ!!  
なあ遠さ.....

お久しぶりです  
お久しぶりです



遠坂はどうした  
っていうかお前  
今投げられていた  
物体じゃないか？

お久しぶりです  
お久しぶりです  
お久しぶりです

お久しぶりです  
お久しぶりです  
お久しぶりです







何!?!  
アーチャーの  
魔術……!?!



娘ノ小僧  
もろとも滅して  
くれるゾ

ゴキッ



刺の海…これが  
アーチャーの  
宝具…!?!

…もう  
ワケわかん  
ねえよ…



うわあああ!!



わりい  
少し  
寝過ごした  
すぐ朝め!



.....

あーやっと  
起きたー

早く断た  
してよう  
史朗



夢オキじゃ  
なかってみたり  
しちゃったり  
なんかして。

■中宮梅の家表紙没うつ。  
手は加えましたけど。





新機反動的なウケガキセイバーさん。  
相違わらずディテールもクソもあつた  
モンじゃありません。下品。

好きむけ(笑)







——戦いは終わった

Interlude 'X'



-宮越良月-





セイバーの奴  
最近元気ないな



眠っていますか？



シロウ...



な...  
セイバー？

私は聖杯戦争が  
終わってよかったと  
思う...



えっまさか  
俺と源との事を……?

戦いが終わってシロウと  
源はそれまでどおり仲が  
いいというのには私は



だが私の心にはまだ実感が  
無いというか

「終わった」という実感に満たされない



シロウと源が一緒に  
いるのを見ると……  
心が苦しくなる。

私は



どうして  
なんでしよう……  
シロウ

セイバー……

!!



き、聞かなかった  
事にしてくださいっ!



シ、シロウ……!  
おきていたのですか!

セイバーが  
そう思っていたなんて

もちろんセイバーと一緒に  
戦った仲間だ。

凛とは…その…まだ  
一緒に戦ったよしみというか

気がつかなくて  
ごめん

……

夜中に時々、凛の部屋に  
行ってますよね？シロウ

私を現世に残すために  
凛に協力していることって  
何ですか？

そ、それは…



凜と…凜と同じ事を  
してほしい



わかった  
セイバ！、目をつぶってくれ

いいえ、シロウ  
その必要はありません  
私は最初から見たいんです。



やっぱり！  
教えてはくれないのですね  
シロウ





こういうことは  
ガンコなんだよなあ

なにか言いましたか？  
シロウ



なにをするんですか

シロウ……







セイバー……いやなら  
抵抗していいんだぞ

……シロウ……



ああ……



でもそうしないと  
できないだろ

さう……



脚を開いてくれ  
セイバー

ぶ、無礼だぞ！  
シロウ





シロウ...  
お、おじいさんが...

はる、はる、はる...



はる、はる、はる...

はる、はる、はる...



大丈夫、セイバーのなら  
きれいだ...

ばかあ...



シロウ...そんな汚いもの  
飲んじゃだめ...

セイバー  
俺、もう...





お、おちんちん...っ  
シロウの...っ

アハハハ...っ

アハハハ

アハハハ

アハハハ

アハハハ

アハハハ

アハハハ

アハハハ





シロウ、あなたはやはり私のマスターだ!

ハ  
ラ  
ッ



ちよつとなに  
さわいでるのよ  
眠れないじゃない



## アトガキ

■まだ終わって無いッスー。いつも暇書はなるべく  
暇暇に書く様にしていませが、暇あがきしたいので  
今やってみる。おかげが生々しいです。

気が付いたらセイバーさんほっかい巻いていませが、  
一等は凄惨なワケです。本当です、本当です。嘘じゃないんです。  
表紙が物語っていると思います。読んでください。

ツイテニーソでツリ目で

オールマイティーなドジっ娘であらう？

ツボにハマりませう？いなれ

はMV 頑へであらう？本来ならここで凄惨マンガのハズでしたが何故  
かアシな結果に。

美味しいものも残しておいたらお皿ごと下げられてしょねほいある  
カンジのアシです。イヤーン！正直怖しいであわー。

この無念、いつか囁らさるにおくべきが。

色々収録してるものが残っているので「次回は！」とがは

言えませんが本囁入れたい気分。

時勢が時勢が大ピンチ！であけと（トホー）

結果的には重 ENO ガイイのであが

線理は崑ルートが良さげ。（エグいの大好き）

セイバールートは絶望だけとち

と切ないのう。そこがいいのがもしれませんけと。

書くより巻きたい所です。色々。

ファンディスク希望～（笑）

頭が結構いい感じだ。焦る焦る。これお中

みやさんにはホントに感謝しておいまあヨ～。

って言うが今度はそアしやいませうよ。

計画立てて（笑）がねはらせて置いまあから。うへー（私信）

それおこれおでまたもや戻りぬいおってしまつてませが

御聯弁下さいませ～。いやもうホントに…

また近い内にお目にかかれるようがねはいます。

がねはいます…！（笑）

では今回はこの辺でー

2004.8 蟹神楽

# Going My Way

2004 Kagura Uguisu Presents for Fate/stay night  
©W09 UGUISUYA/W.model since 1995/2004

